# 22-dars. ADOBE ANIMATE DASTURIDA TASVIRLAR YARATISH VA TAHRIRLASH

Har qanday animatsiya statik tasvirlar ketma-ketligidan iborat boʻladi. Shuning uchun, eng avvalo, ularni yaratishni oʻrganish zarur. Siz Paint grafik muharririda rasm chizish va Word matn muharririda vektorli grafikalar bilan ishlashni yaxshi bilasiz. Endi esa Adobe Animate dasturida tasvirlar yaratishni koʻrib chiqamiz.

# ADOBE ANIMATE DASTURIDA SODDA TASVIRLAR YARATISH

Adobe Animate dasturining asosiy obyekti bu – vektorli grafika tasvirlaridir. Ya'ni dasturda barcha obyektlar egri va to'g'ri chiziqlar yordamida hosil qilinadi.

Adobe Animate dasturida chiziq chizish uchun "Line Tool" uskunasidan foydalaniladi. "Properties" qismidan chiziqning rangi, qalinligi va stilini belgilashimiz mumkin (1).

Chiziqni 45° gradus burchak ostida chizish uchun klaviaturaning Shift tugmachasini bosish lozim.

"Oval Tool" uskunasi yordamida oval koʻrinishdagi tasvirlarni hosil qilish mumkin. Aylana esa klaviaturaning Shift tugmachasini bosish orqali chiziladi.

To'rtburchak hosil qilish uchun "Rectangle Tool" uskunasidan foydalaniladi. To'rtburchak burchaklarining radiusini o'zgartirish uchun "Properties – Rectangle Option" bandiga kerakli qiymat kiritiladi (2).

Koʻpburchak va yulduzchalarni chizish uchun uskunalar panelidan "PolyStar" uskunasini tanlashingiz kerak. Shakllarni almashtirish uchun esa "Properties – Tool Settings – Options" tanlanadi (3).

Bundan tashqari, burchaklar sonini oshirish yoki kamaytirish, ular oʻlchamlarini belgilash ham shu band orqali amalga oshiriladi.



Toʻgʻri va egri chiziqlarni chizish uchun "Pen Tool" uskunasidan

foydalaniladi. Bu uskuna yordamida siniq chiziqlarni ham osonlik bilan chizish mumkin. Sichqonchaning chap tugmachasini bosish orqali burchak nuqtalari bogʻlangan holatda segment yoki kontur chiziladi.



"Straighten" rejimi chiziqni geometrik shaklga oʻtkazadi;

ANIMATSIYA TEXNOLOGIYASI

- *"Smooth"* rejimi chiziqlarni tekislash imkonini beradi. Bu bilan chiziq qalinligi ham sozlanadi;
- "Ink" rejimi Smooth rejimiga oʻxshash boʻlib, unda chiziqlarning qalinlik darajasi ingichkaroq boʻladi.

II RAR.



## TASVIRLARNI TAHRIRLASH

Animatsiyalar yaratish jarayonida bir qancha kadrda obyektlarni tahrirlash zarur boʻladi. Bunga misol tariqasida obyekt oʻlchami, rangi, shakli, pozitsiyasi va konturini keltirish mumkin.

Qandaydir obyekt ustida oʻzgarishlarni amalga oshirishdan avval obyekt belgilab olinadi. Adobe Animate dasturida bir necha belgilash uskunalari mavjud. Asosiy belgilash uskunasi –



"Selection Tool" (5). Uning yordamida obyektni toʻrtburchak soha koʻrinishida tanlashimiz mumkin. Sichqonchaning chap tugmachasi obyekt ustida ikki marta tez bosilganda, obyekt toʻliq belgilab olinadi. Agar obyektlar bir nechta boʻlsa, u holda "Shift" tugmachasi bosib turilgan holda belgilanib olinadi. Belgilangan obyekt nozik toʻr bilan qoplangan holatga keladi. Chegara chizigʻi yoki rang toʻldirishni belgilash uchun kerakli qism ustida sichqonchaning chap tugmachasi bir marta bosiladi.

Bundan tashqari, "Selection Tool" uskunasida quyidagi tahrirlash ishlarini ham amalga oshirish mumkin:



 obyekt burchaklarini koʻchirish. Buning uchun kursor burchak yaqiniga kelib, uning yonida burchak belgisi hosil boʻlganda, sichqonchaning chap tugmachasi bosiladi va obyekt kerakli holatga keltiriladi (6);

kontur bo'yicha o'zgartirish. Buning uchun kursor obyekt yaqiniga kelib, uning yonida yoy belgisi hosil bo'lganda, sichqonchaning chap tugmachasi bosiladi va obyekt kerakli holatga keltiriladi (7).



Obyektlarni oʻzgartirish boʻyicha aksariyat ishlar "Free Transform Tool" uskunasi yordamida amalga oshiriladi. Uskuna tanlanganda, bir qancha rejimda ishlash imkoniyati paydo boʻladi:

- "Rotate and Skew" (burish va qiyshiq holatga keltirish) (8);
- "Scale" (masshtablash) (9);
- "Distort" (buzish) (10);
- "Envelope" (konvertlash) (11).

Transformatsiya jarayoni obyektning markerli nuqtalarini tanlagan holda amalga oshiriladi. Har bir marker qandaydir ishni bajaradi.

Ayrim ishlarni menyular bandidagi "Modify" roʻyxati buyruqlari orqali ham amalga oshirish mumkin:

• "Transform" – obyekt oʻlchamini oʻzgartirish, burish, aks ettirish va hokazo;

• "Group" – bir nechta obyektni birlashtirish;

• "Align" – tekislashlar (gorizontal, vertikal va markazga nisbatan).



#### **AMALIY FAOLIYAT**

II RAR.

1. Adobe Animate dasturini ishga tushiring. Uskunalar panelidagi "Rectangle Tool" uskunasi yordamida rasmdagi tasvirni hosil qilib oling. "Paint Bucket Tool" uskunasi yordamida esa sohalarga rang bering.

2. "Add Anchor Point Tool" uskunasida egri chiziqqa nuqta qoʻyib oling va "Subselection Tool" uskunasi yordamida uni bayroq koʻrinishiga keltiring.

3. Tasvirni "Free Transform Tool" uskunasining rejimlari yordamida qayiq holatiga keltiring. Menyular bandidagi "Modify" menyusining "Group" buyrugʻi yordamida esa yaxlit obyekt holatiga oʻtkazing.

## MAVZU YUZASIDAN SAVOLLAR

1. Adobe Animate dasturining qaysi uskunasi yordamida toʻgʻri va egri chiziqlar chizish mumkin?

2. Adobe Animate dasturining qaysi uskunasi yordamida geometrik figuralar chizish mumkin?

3. Adobe Animate dasturi Interfeysining tashkil etuvchilarini sanab bering.

- 4. "Selection Tool" uskunasi vazifasini aytib bering.
- 5. "Pencil Tool" uskunalarida necha xil chiziq chizish mumkin? Ularni sanab bering.

Ð

### UYGA VAZIFA

1. "Line Tool" uskunasidan foydalanib, sodda tasvirlar yarating.

2. "Free Transform Tool" uskunasi yordamida yaratilgan tasvirlarni turli shakllarga aylantiring.

3. Hosil boʻlgan animatsiyani \*.fla kengaytmasi bilan saqlang.